

R. CIOCÂRDEL



LUCRARE TIPĂRITĂ SUB AUSPICIILE
LIGII NAVALE ROMÂNE
DE SUB AUGUSTA PREZIDENȚIE ACTIVĂ
A M. S. REGELUI CAROL AL II-LEA

1936
BUCUREȘTI

MAREA

NOȚIUNI DE OCEANOGRAFIE
FIZICĂ

DE

RADU CIOCÂRDEL

P R E F A T A.

Dintre toate frământări'e seculare de pe globul pământesc, nici una nu a avut o înrâurire mai mare asupra așezărilor ome-nești ca acelea ale mărilor și oceanelor.

Viața însăși, din apa lor a fâșnit, civilizația pe malurile ei a început, legătura între popoare pe calea ei a fost mai lesni-cioasă. Ea, în același timp a dat lumii mari cugetători, îndrăzneți descoperitori și cuceritori, dela Columb și Magelan la Napoleon, care a fost înfrânt tocmai fiindcă nu a cunoscut-o.

Așa se explică de ce marea a fost atât de cercetată și cântată, răscolită și analizată. Dacă aiurea se numără cu miile autorii și volumele cari vorbesc despre mare, la noi literatura științifică e foarte săracă. Afară de câteva studii de specialitate, la Facultățile de științe și câteva tratate la Școala Navală, scri-se cu toată competența, dar numai pentru cititori pregătiți și câ-teva articole răzlețe prin reviste, marele public, deși doritor, a fost lipsit de o lucrare complectă în care să se poată găsi fră-mântarea adâncurilor, cu toată grozăvia și poezia ei.

Volumul de față umple acest gol. Intr'un stil frumos și ușor, autorul, un mare iubitor și cercetător al mării, tratează a oceanelor poveste, privind-o în toate unghiurile.

După ce în trei capitole o măsoară, cântărește, îi cercetează fundurile și îi studiază sărătura, densitatea, culoarea, lumina, temperatura etc., trece la mișcările acestui fluid, valuri și marea, iar de aci la rezultatul neîncetatei îmbrățișări dintre apă și uscat. Volumul se încheie cu un studiu asupra regiunilor po-lare și explorărilor pline de peripeții.

Este prima lucrare în acest gen care va îmbogăți literatura mării și Liga Navală Română îmbrățișând-o, așteaptă cu încre-dere ca d-l Ciocârdel să atace, cu acelaș succes, și celelalte la-turi ale mării.

Moș Delamare
(Comandator A. Negulescu)