

ANALELE ACADEMIEI ROMÂNE  
MEMORIILE SECȚIUNII ISTORICE  
SERIA III TOMUL XXIII MEM. 22

---

# ȘTIINȚA ȘI PEDAGOGIA NAȚIUNII

DE

DIMITRIE GUSTI  
MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

CU 5 TABELE ȘI 3 HĂRȚI



---

MONITORUL OFICIAL ȘI IMPRIMERIILE STATULUI  
IMPRIMERIA NAȚIONALĂ, BUCUREȘTI 1941



# ȘTIINȚA ȘI PEDAGOGIA NAȚIUNII

DE

DIMITRIE GUSTI

MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

*Comunicare făcută în ședința publică dela 9 Mai 1941*

V'am împărtășit o experiență științifică în trei comunicări, apărute în Memoriile Academiei, sub titlul « Problema Sociologiei, Metodă și Sistem » și v'am promis atunci să vă vorbesc de o altă experiență, de ordin social și pedagogic, aș adăugi chiar de ordin politic, dacă întrebuițăm acest cuvânt, în sensul nobil și etic al conținutului lui. Mă țin de această promisiune, făcută atunci, prin comunicarea de față.

Rămâne, apoi, ca într'o a treia comunicare viitoare, să vă vorbesc despre o ultimă experiență a mea, și să scot la iveală însemnătatea și semnificația programatică a așa zisei « propagande », ce trebuie să se facă pentru adevărata și completa cunoaștere a Țării în străinătate, prin participarea României la Expozițiile internaționale din Paris în 1937 și New-York în 1939, pe care am avut onoarea a organiza.

Iată trei serii de comunicări, ce oglindesc trei aspecte diferite ale aceleiași experiențe, care nu înseamnă însă o ierarhizare de probleme și soluții, în ordinea în care se fac comunicările, ci imaginea credincioasă și unitară a unei vieți de meditare și acțiune.

De aceea, aceste trei serii de comunicări nu formează o construcție pur teoretică; ele au o valoare de experiență, chiar de experimentare personală, un fel de autobiografie verificată, care însă nu este privită sub unghiul obișnuit